

*Aia*

DESIGN BY

*Isaac  
Piñeiro*

**AKABA**

*Aia*

DESIGN BY

*Isaac  
Piñeiro*

**AKABA**



AIA  
METAL:P-208 BLACK TEXTURED  
TEXTILE:KVADRAT/REMIX2\_143  
WOOD:M-676 WALNUT







# Highlighted essence

UNA SILLA CON UN  
DISEÑO QUE DESTACA  
LO ESENCIAL.

—

[ es ]

De curvas suaves y limpias, Aia está inspirada en el sentido japonés de simplicidad y armonía.

Amplias superficies de maderas nobles y una línea de estructura de acero tubular la hacen visualmente muy ligera.

—

FUNTSEZKOA  
NABARMENTZEN DUEN  
DISEINU AULKIA.

—

[ eu ]

Kurba leun eta garbiak, Aia, japoniarren sinpletasun eta harmonian inspiratuta dago.

Egurrezko azalera zabalak eta altzairu tubularreko egiturak oso arina egiten dute.

—

UNE CHAISE AU  
DESIGN QUI FAIT  
SURGIR L'ESSENTIEL.

—

[ fr ]

Des courbes douces et nettes, Aia est inspiré du monde japonais pour sa simplicité et son harmonie.

De grandes superficies de bois nobles et une ligne de structure d'acier courbe donnent un aspect visuel de légereté.

—

A CHAIR WITH  
A DESIGN THAT  
HIGHLIGHTS  
THE ESSENTIAL.

—

[ en ]

With smooth and clean curves, Aia is inspired by the Japanese sense of simplicity and harmony.

Large surfaces of the finest wood and a line created by the tubular steel structure makes it visually very light.

—







AIA  
METAL:P-5018 TURQUOISE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67006

METAL:P-6028 PINE GREEN GLOSS  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67054



AIA  
METAL:P-5007 BRILLIANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 66137

METAL:P-253 DISTANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66144



# natural versatility

[ es ]

Aia es una silla que encaja con todo y en cualquier espacio. Sus líneas puras y los materiales naturales crean una cálida atmósfera a su alrededor. Es una propuesta polivalente para oficinas, hoteles, restaurantes y entornos residenciales.

[ fr ]

Aia est une chaise qui s'adapte à tous les environnements. Ses lignes épurées et les matériaux naturels offrent une chaleureuse atmosphère. De ce fait elle peut être d'usage polyvalent : bureaux, hôtels, restaurants et domicile.

[ eu ]

Aia edozein tokitan sartzen den aulkia da. Bere lerro garbiek eta material naturalek atmosfera goxoa sortzen dute bere inguruan. Bulego, hotel, jatetxe eta egoitza-inguruneetarako balio anitzeko proposamena da.

[ en ]

Aia is a chair that fits anywhere in any space. Its pure lines and natural materials create a warm feeling. It is versatile and works in offices, hotels, restaurants and residential environments.





AIA  
METAL:P-208 BLACK TEXTURED  
WOOD 1:M-675 WENGE  
WOOD 2:M-676 WALNUT

AIA  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:KVADRAT/CANVAS 414

METAL:P-250 MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 61142

METAL:P-7006 BEIGE GREY  
TEXTILE: GABRIEL/GO UNI 61140



*harmony*



AIA  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002

*contrast*



AIA  
METAL:P-208 BLACK TEXTURED  
WOOD:M-670 OAK



*colorful*



AIA  
METAL:P-251 ROSE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 63016



AIA  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002

METAL:P-6028 PINE GREEN GLOSS  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67054

METAL:P-253 DISTANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66144





AIA  
METAL:P-250 MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 61142



AIA  
METAL:P-5018 TURQUOISE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67006  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002





*lightness,  
comfort  
& style*

AIA  
METAL: P-257 WHITE TEXTURED  
TEXTILE: KVADRAT/REMIX2 823





1. Apilable hasta cuatro sillas. // Metagarria, lau aulki arte. // Empilable jusqu'à 4 chaises. // Stackable up to four chairs.
2. Estructura con tacos rótula. // Basea errotula takoein. // Structure avec patins rotule. // Ball joint structure.
3. Opción de tacos con fieltro. // Feltrozko takoen aukera. // Option de patins avec feutre. // Option of glides with felt.



4. Estructura de tubo de acero pintado mate o brillo. Asiento y respaldo de madera contrachapada teñida, con opción de sólo asiento tapizado o asiento y respaldo tapizado. // Altzairu hodiko estructure margotua, matea edo distira. Egur kontraxapatua duen eserlekua eta bizkarra, eserlekua tapizatua bakarrik edo eserlekua eta bizkarra tapizatuak. // Structure en tube d'acier peint aspect mat ou brillant. Assise et dossier en contreplaqué teint avec option de placet d'assise tapissé ou assise et dossier tapissés. // Structure in matt or gloss painted steel tube. Seat and backrest in stained plywood, with option of only upholstered seat or upholstered seat and backrest.

# features

4.

# Designed by Isaac Piñeiro

LA EFICIENCIA  
COMO EJE DE  
LA CONCEPCIÓN,  
LA PRODUCCIÓN Y EL  
DISEÑO DE PRODUCTOS.

[ es ]  
Desde Akaba teníamos una idea general sobre qué tipo de silla queríamos crear. Junto con Isaac definimos unas características iniciales y a partir de ahí fuimos combinando expectativas y aportaciones de las partes involucradas en el proceso de fabricación.

Aia es el resultado de ese proceso.

EFIZIENTZIA,  
SORKUNTZA,  
EKOIZPENA ETA  
PRODUKTU DISEINUAREN  
ARDATZA.

[ eu ]  
Akaban, zein aulki mota sortu nahi genuen ideia orokor bat genuen. Isaacekin batera, hasierako ezaugarriak definitu genituen eta hortik aurrera, fabrikazio-prozesuan parte hartzen zuten aldeek ekarpenak konbinatu genituen.

Aia prozesu horren emaitza da.

L'EFFICACITE COMME  
AXE DE CONCEPTION  
DE FABRICATION  
ET DE DESIGN.

[ fr ]  
Chez Akaba nous avions une idée globale de la chaise que nous souhaitions créer. Avec Isaac, nous avons défini les caractéristiques de départ et à partir de là, nous avons combiné nos attentes avec les contraintes dûes au processus de fabrication.

Aia est le résultat de ce processus.

THE EFFICIENCY  
AS AXIS OF  
THE CONCEPTION,  
THE PRODUCTION  
AND THE DESIGN  
OF PRODUCTS.

[ en ]  
From Akaba we had a general idea about what kind of chair we wanted to create. Together with Isaac we defined some initial characteristics and from there we combined expectations and contributions from the parties involved in the manufacturing process.

Aia is the result of that process.



ISAAC PIÑEIRO



# Manufactured by Akaba



HANDCRAFTED WITH PRIDE

DEDICAMOS ESPECIAL  
ATENCIÓN A LOS  
DETALLES, A LA  
SELECCIÓN DE  
MATERIALES Y AL  
CONFORT QUE CADA  
ELEMENTO APORTA.

[ es ]

La empatía social corporativa y nuestra apuesta por el diseño como herramienta de gestión definen nuestra identidad.

Cada día nos esforzamos en crear productos útiles y duraderos que aporten más confort en la vida de las personas.

La herencia de nuestros productos icónicos nos inspira para futuros proyectos.

XEHETASUNEI,  
MATERIALEEN  
AUKERAKETARI ETA  
ELEMENTU BAKOITZAK  
EKARTZEN DUEN  
KONFORTARI ARRETA  
BEREZIA ESKAINTZEN  
DIOGU.

[ eu ]

Enpatia sozialak eta diseinuaren aldeko apustuak kudeaketa tresna gisa, gure nortasuna definitzen du.

Egunero, pertsonen bizitzan erosotasun handiagoa duten produktu baliagarri eta iraunkorrak sortzen saiatzen gara.

Gure produktu ikonikoen herentziak etorkizuneko proiektuetarako inspiratzen gaitu.

NOUS AVONS APPORTÉ  
NOTRE SOIN AUX  
DETAILS ; A LA  
SELECTION DES  
MATERIAUX ET AU  
CONFORT QUE  
CHAQUE ELEMENT  
OFFRE.

[ fr ]

L'esprit d'équipe et notre pari pour que le design soit un outil de gestion définissent notre identité.

Chaque jour nous nous efforçons de créer des produits utiles et durables qui apportent plus de confort dans la vie de chacun.

L'héritage de nos produits phares nous inspire pour de futurs projets.

WE DEDICATE  
SPECIAL ATTENTION  
TO DETAILS FROM  
THE SELECTION OF  
MATERIALS TO THE  
LEVEL OF COMFORT  
THAT EACH PIECE  
PROVIDES.

[ en ]

Cooperative social empathy and our commitment to design as a management tool define our identity.

Every day we strive to create useful and durable products that provide more comfort in people's lives.

The heritage of our iconic products inspires us for future projects.

AIA (WOOD)

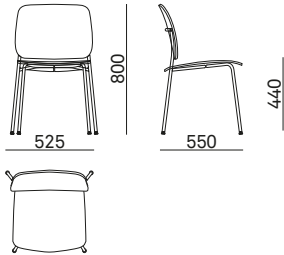


[ es ]  
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento y respaldo de madera contrachapada teñida.

[ eu ]  
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Egur kontratxapatua duen eserlekua eta bizkarraldea.

[ fr ]  
Chaise sans accoudoirs avec structure en tube d'acier peint. Assise et dossier en bois contreplaqué teint.

[ en ]  
Chair without arms, with painted steel tube structure. Seat and backrest in stained plywood.



AIA (TEXTILE)

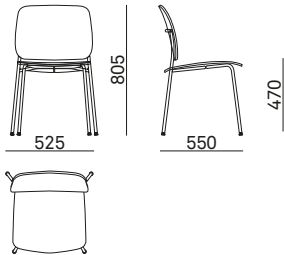


[ es ]  
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento y respaldo tapizados.

[ eu ]  
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Eserleku eta bizkarralde tapizatuak.

[ fr ]  
Chaise sans accoudoirs, avec structure en tube d'acier peint. Assise et dossier tapissés.

[ en ]  
Chair without arms, with painted steel tube structure. Upholstered seat and back.



AIA (TEXTILE & WOOD)

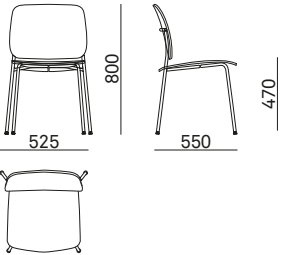


[ es ]  
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento tapizado y respaldo de madera contrachapada teñida.

[ eu ]  
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Eserlekua tapizatua eta egur kontratxapatua duen bizkarraldea.

[ fr ]  
Chaise sans accoudoirs avec structure en tube d'acier peint. Assise tapissée et dossier en bois contreplaqué teint.

[ en ]  
Chair without arms, with painted steel tube structure. Upholstered seat and backrest in stained plywood.



Creative Direction & Design:  
Alambre Estudio

Interior Design:  
Cristina Álvarez de Eulate & Fernando Iriarte

Photography:  
Iñaki Caperochipi

Sketch (p. 12):  
Marcos Sánchez

Print:  
Agpograf

© Akaba, S.A.  
All rights reserved  
Ed. 09/19/V01

AKABA

Atallu kalea 14  
20170 Usurbil (Gipuzkoa)  
Spain

akaba@akaba.net  
T +34 943 372 211  
F +34 943 371 052



**AKABA**

[akaba.net](http://akaba.net)